



FICHA TÉCNICA

Rev.0: Julio 2015



ALCOHOL DE QUEMAR NAZZA

DESCRIPCIÓN:

Alcohol Metílico del 99'8% de riqueza. Debido a su volatilidad y facilidad de inflamabilidad, es empleado como combustible doméstico para el encendido de barbacoas y chimeneas. Dentro del sector profesional e industrial, está considerado como un enérgico desengrasante y un buen limpiador en general de superficies y todo tipo de objetos.

USOS:

- Limpieza de utensilios y herramientas como desengrasante
- Preparación de superficies para su pintado.
- Combustible doméstico
- Mezclado con agua puede usarse como anticongelante y limpiacristales.
- Disolvente de tintas, tintes, resinas y adhesivos.

CARACTERÍSTICAS / VENTAJAS:

- Volatilidad alta.
- Enérgica acción limpiadora

DATOS TÉCNICOS:

- **Aspecto (visual):** Transparente ligeramente teñido con trazas de colorante de color azul.
- **Olor:** agradable, característico alcoholes.
- **Solubilidad:** miscible en agua.
- **Peso específico:** 0,78±0,03 g/cc
- **Alcoholes:** > 99%
- **Punto de ebullición:** 64 – 65 °C
- **Inflamabilidad:** 11 °C
- **Auto inflamabilidad:** 385 °C

PRESENTACIÓN:

- Envasado:** se presenta en 1L.
- Aspecto:** el producto es líquido.

ALMACENAMIENTO:

Almacenar entre 5 y 40 °C alejado de la luz solar directa. No almacenar más de 18 meses. Producto inflamable. Guardar alejado de fuentes de calor o chispas en los recipientes originales debidamente tapados. Mantener alejado del alcance de los niños.

MODO DE EMPLEO:

- Como limpiador: Aplicar el producto sobre la herramienta a limpiar o desengrasar con una brocha o un trapo.
- Como líquido de encendido: verter en el recipiente y encender seguidamente. **Nunca verter directamente sobre la llama.**

INFORMACIÓN REGLAMENTARIA:

Consultar ficha de seguridad.

Eurotex no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha. Los datos reseñados están basados en nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.